

แนวทางการดำเนินงานกองทุนพัฒนานักศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี
พ.ศ. ๒๕๖๔ – พ.ศ. ๒๕๖๘

ที่มา

ความในระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี ว่าด้วยกองทุนพัฒนานักศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๐ จัดตั้งขึ้นโดยมติสภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ ๘/๒๕๕๐ เมื่อวันที่ ๑๙ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๐

ข้อ ๔ ให้จัดตั้งกองทุนหนึ่งในมหาวิทยาลัย เรียกว่า “กองทุนพัฒนานักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี ” โดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้

- (๑) สนับสนุนการพัฒนาการศึกษาได้เป็นคนเก่ง คนดี มีคุณธรรม จริยธรรม
- (๒) สนับสนุนงานกิจการนักศึกษาทั้งในด้านวิชาการ ด้านกีฬาและนันทนาการ ด้านการบำเพ็ญประโยชน์ และอื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อนักศึกษา
- (๓) ส่งเสริมให้คณะและศูนย์ต่าง ๆ มุ่งพัฒนานักศึกษาในการทำงานร่วมกันเป็นหมู่คณะ มีประสบการณ์ที่ดีในการฝึกฝน ในการเป็นผู้นำและผู้ตามที่มีประสิทธิภาพ
- (๔) สนับสนุนการสร้างความรัก และความผูกพัน และร่วมกันสร้างและรักษาชื่อเสียงเกียรติยศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๕ (๑) เงินทุนเพิ่มเติมจากเงินสะสมของมหาวิทยาลัย จำนวนสิบล้านบาท
ต่อมามติสภามหาวิทยาลัยในการประชุมครั้งที่ ๑๗/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๒ ให้ยกเลิกระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี ว่าด้วยกองทุนพัฒนานักศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๐ และ ออกระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี ว่าด้วยกองทุนพัฒนานักศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๓

ข้อ ๕ ให้จัดตั้งกองทุนขึ้นในมหาวิทยาลัย เรียกว่า “กองทุนพัฒนานักศึกษา” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ

- (๑) สนับสนุนและส่งเสริมการพัฒนาการศึกษาและการดำเนินงานขององค์การนักศึกษา
- (๒) สนับสนุนเงินรางวัลให้กับนักศึกษาที่สร้างชื่อเสียงให้แก่มหาวิทยาลัย
- (๓) สนับสนุนให้นักศึกษาสร้างนวัตกรรม หรือเป็นผู้ประกอบการใหม่
- (๔) สนับสนุนค่าใช้จ่ายในการศึกษาของนักศึกษาที่มีผลการเรียนตั้งแต่ ๒.๐๐ ขึ้นไป แต่ขาดแคลนทุนทรัพย์

- (๕) ช่วยเหลือนักศึกษาผู้ประสบอุบัติเหตุ หรือภัยจากธรรมชาติ
- (๖) การอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสวัสดิการและกิจกรรมของนักศึกษาที่คณะกรรมการเห็นสมควร

ข้อ ๑๒ ให้โอนบรรดาเงิน ทรัพย์สิน กองทุน ที่มีอยู่ตามระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี ว่าด้วยกองทุนพัฒนานักศึกษาพ.ศ. ๒๕๕๐ แก่กองทุนตามระเบียบนี้ และในกรณีที่เงินของกองทุนไม่ถึงสิบล้านบาทให้สภามหาวิทยาลัยพิจารณาจัดสรรตามความเหมาะสมและจำเป็น

วัตถุประสงค์ด้านการพัฒนานักศึกษา

๑. ส่งเสริมให้นักศึกษามีประสบการณ์ทักษะด้านวิชาการ การกีฬา และนันทนาการ ด้านการบำเพ็ญประโยชน์ต่อสังคม และด้านการอนุรักษ์ส่งเสริม พัฒนาและเผยแพร่ศาสนา ศิลปวัฒนธรรม
๒. พัฒนานักศึกษาให้เป็นบัณฑิตที่มีประสบการณ์ในการทำงานร่วมกับผู้อื่น รวมทั้งเป็นผู้มีทักษะในการทำงานร่วมกับผู้อื่น และการเป็นผู้ร่วมงานที่ดีได้
๓. พัฒนาส่งเสริมให้นักศึกษามีการทำงานร่วมกัน มีภาวะเป็นผู้นำ และผู้ตามที่ดี
๔. สนับสนุนงบประมาณ และส่งเสริมการจัดโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ทั้งการอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน เผยแพร่วัฒนธรรมไทย รวมทั้งเผยแพร่ต่อสาธารณชน
๕. สร้างเครือข่ายและแลกเปลี่ยนด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับสากล
๖. การบริหารสำนักงานที่มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล

พันธกิจด้านการพัฒนานักศึกษา

๑. ส่งเสริมและสนับสนุนให้นักศึกษาเรียนรู้อย่างมีความสุข เพื่อให้นักศึกษาสำเร็จการศึกษาเป็นบัณฑิตที่มีคุณภาพ
๒. เสริมสร้างทักษะในศตวรรษที่ ๒๑ รวมถึงเอกลักษณ์และอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยด้วยกิจกรรม
๓. สร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างนักศึกษา ศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบัน
๔. ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและสร้างรายได้จากงานศิลปวัฒนธรรม
๕. ส่งเสริมนักศึกษาหรือศิษย์เก่าให้ได้รับการยกย่องในระดับชาติหรือนานาชาติ

แนวทางการพัฒนานักศึกษาตามยุทธศาสตร์การพัฒนานิสิตนักศึกษาในสถาบันอุดมศึกษา
(พ.ศ. ๒๕๖๐-๒๕๖๔) สำนักส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพนักศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

๑. การบูรณาการทักษะวิชาชีพและทักษะคนและสังคม

การบูรณาการทักษะของนักศึกษา ประกอบด้วยทักษะวิชาชีพ (Hard Skills) และทักษะคนและสังคม (Soft Skills) ให้มีความสมดุล โดยเป็นคนเก่งและเป็นคนดีอย่างเหมาะสม การบูรณาการ Soft Skills ที่ส่งเสริม Hard Skills ของนักศึกษาให้สามารถนำไปใช้ในการดำรงชีวิตที่ดี และสามารถสร้างความสำเร็จของตนเองได้

๒. การพัฒนานักศึกษาแบบองค์รวม

เพื่อพัฒนานักศึกษาให้ประสบความสำเร็จจำเป็นต้องสร้างขึ้นตามแนวทางแบบองค์รวมให้ครอบคลุม ๔ มิติ คือ ๑) ภาวะผู้นำของสถาบัน (Institutional Leadership) ๒) วัฒนธรรมสถาบัน (Institutional Culture) ๓) การเรียนรู้ของนักศึกษา (Student Learning) และ ๔) ความผูกพันของนักศึกษา (Student Engagement)

๓. การบูรณาการให้เป็นประสบการณ์ประจำวันของนักศึกษา

การพัฒนานักศึกษาแบบองค์รวม (Holistic Approach) นำไปสู่ระบบการสร้างเสริมประสบการณ์ประจำวันของนักศึกษา (Integrated in to students' daily experience) โดยการผนวกกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในหลักสูตรด้วย (Included in the overall curriculum) ซึ่งเป็นการพัฒนานักศึกษาที่ครอบคลุมบุคคล (the whole student) พยายามส่งเสริมความสำเร็จของนักศึกษาจากมุมมองทั้งกิจกรรมในและนอกห้องเรียน และการส่งเสริมให้เกิดปัจจัยความรู้ความเข้าใจ และปัจจัยเหนือความรู้ความเข้าใจ ที่สร้างสมรรถนะของนักศึกษาให้มีทั้งทักษะวิชาชีพ และทักษะคนและสังคม การใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย (Campus Live) ที่สร้างประสบการณ์ชีวิตสู่ความสำเร็จของนักศึกษา

แผนปฏิบัติการกองพัฒนานักศึกษา ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

๑. ผลิตภัณฑ์มีคุณลักษณะพึงประสงค์

๒. อนุรักษ์ สืบสาน ส่งเสริม และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น วัฒนธรรม ส่งเสริมอัตลักษณ์ และสร้างค่านิยมความเป็นไทย มีเครือข่ายความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรม นำทุนทางวัฒนธรรมมาสร้างคุณค่าทางสังคม และเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ

๓. การพัฒนาระบบบริหารจัดการ

โครงการพัฒนานักศึกษา กองพัฒนานักศึกษา

๑. โครงการบริหารจัดการงานวิชาการเพื่อจัดการเรียนรู้เชิงผลิตภาพ
๒. โครงการพัฒนาทักษะของนักศึกษาที่จำเป็นต่อการดำเนินชีวิตในศตวรรษที่ ๒๑
๓. โครงการพัฒนากิจกรรมกระบวนการเรียนรู้จากการปฏิบัติผ่านการทำงานร่วมกับชุมชน
๔. โครงการบริหารจัดการส่งเสริมศาสนา ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น
๕. โครงการสร้างเครือข่าย จัดกิจกรรมด้านวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น
๖. โครงการบริหารจัดการศิลปวัฒนธรรมต่อยอดสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์
๗. โครงการพัฒนาประสิทธิภาพการบริหารสำนักงาน
๘. โครงการจัดประชุมเพื่อพัฒนาระบบบริหารจัดการโดยมีส่วนร่วมของทุกภาคส่วน